

Protocole enseignants

Lycée Albert Camus - Conakry



Un dispositif mis en place par tous les collègues qui permettra d'assurer continuité et cohérence pédagogique, puisque l'établissement est fermé.

L'expérience des établissements en fonctionnement « à la maison » depuis plusieurs semaines montre que :

- Plus le système est simple et lisible par les familles, plus on peut suivre le maximum d'élèves.
- Lorsque les collègues adoptent des méthodes trop différentes cela crée des difficultés de gestion pour l'établissement, c'est aussi plus compliqué pour les familles et certaines ne suivent plus.

Objectifs :

- Proposer un dispositif de continuité pédagogique propre à notre établissement.
- Utiliser un outil favorisant l'harmonisation, du cycle 1 au cycle 3.
- Favoriser le contact avec les élèves et leurs familles.
- Permettre à nos élèves de travailler à la maison.
- Assurer un suivi, avec une attention particulière pour les élèves en difficulté.
- Utiliser des outils numériques assez simples.
-

Méthodologie :

- Deux tableaux word seront transmis aux familles : un tableau réalisé par l'enseignant de classe, et un tableau réalisé par le professeur d'anglais. Ils présenteront un programme de travail hebdomadaire et seront envoyés chaque vendredi. Des liens peuvent être créés pour rediriger les élèves vers des documents, via *google drive*, ou encore vers des *liens vidéos* ou des *adresses de sites internet*.
- L'enseignant titulaire de classe doit constituer un groupe whatsapp des parents d'élèves, en intégrant le professeur d'anglais dans le groupe.
- Pour les élèves ne disposant pas d'outils numériques, une version papier sera proposée, disponible à l'école, avec une plage horaire dans la semaine où les familles pourront venir les récupérer s'il n'y a pas de confinements. Dans le cas contraire, il faudra travailler avec des documents word ou activités autocorrectives en ligne, et si besoin demander aux élèves d'envoyer des photos par whatsapp ou par mail aux professeurs.

Planification :

⇒ **Transmission hebdomadaire du travail par mail :**

Le programme hebdomadaire de chaque enseignant sera transmis aux familles chaque VENDREDI pour la semaine suivante, en mettant en copie les autres collègues de niveau et le directeur.

⇒ **Utilisation de whatsapp :**

Prévoir un échange via whatsapp, quotidiennement : enregistrement audio ou vidéo à destination des élèves. C'est très important de garder le lien.

⇒ **Permanence téléphonique et/ou mail :**

Prévoir un créneau quotidien où l'enseignant sera joignable et disponible pour répondre aux demandes des familles : une plage horaire de 2h, à définir et à transmettre aux familles, semble idéale.

⇒ **Suivi des élèves :**

Prendre note de l'implication des familles et des enfants :

- Suivi du rendu de travaux demandés.

- Suivi des connexions et des prises de contacts des familles.

Ce suivi est important afin de détecter les enfants qui ne seraient pas du tout réactifs et ainsi les contacter individuellement, rapidement.

Le point de suivi des familles sera transmis à la direction chaque vendredi en quelques lignes.

Les professeurs d'anglais tiennent leur propre tableau de suivi des élèves.

⇒ **Permanence à l'école :**

S'il n'y a pas de confinement, il sera possible de venir à l'école.

⇒ **Coordination et harmonisation :**

Il est essentiel de favoriser la collaboration entre collègues, l'entre-aide dans la mise en place du dispositif et l'utilisation des outils numériques ou la connaissance des ressources disponibles.

Pour chaque niveau de classe, un référent sera nommé pour s'assurer que des collègues ne se retrouvent pas en difficulté.

Contenu du travail donné aux élèves :

⇒ **Choix des domaines d'activité et fréquences :**

Vous pouvez vous référer aux documents élaborés par l'inspection (voir les tableaux en annexe) ; en élémentaire, les fiches ressources Eduscol apportent d'autres précisions intéressantes.

Il est conseillé de donner entre 3h et 4h de travail quotidien aux élèves. Attention à ne pas donner trop de travail, et que les tâches demandées ne soient pas trop complexes.

Les professeurs d'anglais vont prévoir :

-Au cycle 1 : 20min x 4 jours par semaine, pour les MS et GS

-Au cycle 2 : 30min x 4 jours par semaine

-Au cycle 3 : 45min/jour en classe classique ; 1h/jour en section internationale, sur 4 jours.

⇒ **Choix des contenus de cours :**

Les contenus doivent être simples et clairs pour favoriser l'adhésion dès le début.

Favoriser les liens vers des sites internet proposant des activités en ligne, ce qui évite d'avoir à imprimer.

En cycle 2 et cycle 3, l'utilisation des manuels peut faciliter la mise en travail des élèves.

Si possible, du matériel de classe peut être distribué aux élèves pour faciliter les manipulations, notamment en cycle 1.

⇒ **Ressources disponibles :**

-Site de l'IPEF : <http://www.ipefdakar.org>

-Sites des éditeurs : tous proposent des modules de continuité par niveau.

-Site du CNED : seuls les titulaires peuvent y accéder, mais les ressources sont téléchargeables.

-Et tant d'autres....

Bon courage à toutes et à tous, une nouvelle aventure pédagogique commence.

Et surtout, prenez soin de vous et de vos proches.

L'équipe de coordination du primaire

Organisation des enseignements à distance Recommandations pour la maternelle

Langage oral/écrit		Mathématiques	
Sur la semaine : <ul style="list-style-type: none"> - 2 lectures offertes sur un thème - jeux de lexique autour du thème - lien vers des comptines - 1 activité graphique principale et réinvestissement - 1 activité de phonologie en GS 		Par jour : <ul style="list-style-type: none"> - 1 activité en mathématiques - lien vers des ateliers et/ou jeux mathématiques 	
Anglais	Activités artistiques	Explorer le monde	
Sur la semaine : <ul style="list-style-type: none"> - 2 lectures offertes sur un thème - jeux de lexique autour du thème - lien vers des comptines 	Sur la semaine : <ul style="list-style-type: none"> - Une activité de peinture ou de dessin en lien avec les lectures - 1 activité de coloriage ou de pâte à modeler 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 activité toutes les 2 semaines 	
<ul style="list-style-type: none"> - Petites capsules vidéos ou sons par les enseignants pour garder le contact et proposer des activités : phono/ vocabulaire/jeux de doigts/tutoriel sur un apprentissage (enseignant montre comment réaliser une construction) - Enregistrement de plusieurs albums à destination des élèves (voir exemples sur padlet et google site) 			

Organisation des enseignements à distance Recommandations pour le CP

Français		Mathématiques	
Par jour : <ul style="list-style-type: none"> - 1 texte à lire avec questionnaire (adapter pour les élèves non-lecteurs capsules vidéos, visio avec meet ou zoom, ...) - 1 copie (1 phrase) - 1 dictée de mots ou de phrases Par semaine : <ul style="list-style-type: none"> - 2 productions d'écrit (1 phrase) - 1 activité d'écriture (calligraphie) - 1 activité de lecture de type ARTHUR ou fluence - des mots à apprendre à orthographier 		Par jour : <ul style="list-style-type: none"> - 1 exercice sur le calcul rapide et/ou en ligne - 1 problème à résoudre Par semaine : <ul style="list-style-type: none"> - 1 exercice de géométrie ou de mesure - 1 exercice sur la numération - 1 exercice de calcul posé 	
Anglais	Questionner le monde	Activités artistiques	
A adapter en fonction de la politique des langues mises en place dans l'établissement	Sur la semaine : <ul style="list-style-type: none"> - 1 activité en lien avec une vidéo (C'est pas sorcier, Késako...) 	Sur la semaine : <ul style="list-style-type: none"> - 1 ou 2 activités de peinture, de dessin ou de coloriage - 1 écoute musicale 	

Organisation des enseignements à distance Recommandations pour le CE1

Français		Mathématiques	
Par jour : <ul style="list-style-type: none"> - 1 texte à lire avec questionnaire - 1 copie (1 phrase) - 1 dictée de phrases, du type « dictée flash » Par semaine : <ul style="list-style-type: none"> - 2 productions d'écrit (1 ou 2 phrases) - 1 activité d'écriture (calligraphie) - 1 leçon simple en orthographe, grammaire ou conjugaison avec des exercices d'application - 1 activité de lecture de type ARTHUR ou fluence - des mots à apprendre à orthographier 		Par jour : <ul style="list-style-type: none"> - 1 exercice sur le calcul rapide et/ou en ligne - 2 problèmes à résoudre Par semaine : <ul style="list-style-type: none"> - 1 exercice de géométrie ou de mesure - 1 exercice de numération - 1 exercice de calcul posé 	
Anglais	Questionner le monde	Activités artistiques	
A adapter en fonction de la politique des langues mise en place dans l'établissement	Sur la semaine : <ul style="list-style-type: none"> - 1 activité en lien avec une vidéo (C'est pas sorcier, Késako...) 	Sur la semaine : <ul style="list-style-type: none"> - 1 ou 2 activités de peinture ou de dessin - 1 écoute musicale - 1 poésie ou 1 chant à apprendre 	

Organisation des enseignements à distance

Recommandations pour le CE2

Français		Mathématiques	
Par jour : - 1 texte à lire avec questionnaire - 1 dictée de phrases, du type « dictée flash » Par semaine : - 2 productions d'écrit (un court texte, 4 à 5 lignes) - 1 leçon simple en orthographe, grammaire ou conjugaison avec des exercices d'application - 1 activité de lecture de type ARTHUR ou fluence - des mots à apprendre à orthographier		Par jour : - 2 exercices sur le calcul rapide et/ou en ligne - 2 problèmes à résoudre Par semaine : - 1 exercice de géométrie ou de mesure - 1 exercice de numération - 1 exercice de calcul posé	
Anglais	Questionner le monde	EMC, EMI	Activités artistiques
A adapter en fonction de la politique des langues mise en place dans l'établissement	Sur la semaine : - 1 activité en lien avec une vidéo (C'est pas sorcier, Késako...)	Sur la semaine : - 1 activité en lien avec une vidéo (ex : Un jour, une actu) ou 1 article de presse	Sur la semaine : - 1 ou 2 activités de peinture ou de dessin - 1 écoute musicale - 1 poésie ou 1 chant à apprendre

Organisation des enseignements à distance

Recommandations pour le CM1 et CM2

Français		Mathématiques	
Par jour : - 1 texte à lire avec questionnaire - 1 dictée d'un court texte, du type « dictée flash » Par semaine : - 1 lecture d'une œuvre littéraire (peut se déployer sur plusieurs semaines) - 1 écrit court du type « jogging d'écriture » et 1 écrit long qui pourra être repris sur plusieurs semaines - 1 leçon simple en orthographe, grammaire ou conjugaison avec des exercices d'application - 1 activité de lecture de fluence		Par jour : - 2 exercices sur le calcul rapide et/ou en ligne - 2 problèmes à résoudre : un problème simple, un problème plus complexe Par semaine : - 1 exercice de géométrie - 1 exercice de grandeurs et mesures - 1 exercice de numération - 1 exercice de calcul posé	
Anglais	Histoire-Géographie ou sciences	EMC, EMI	Activités artistiques
A adapter en fonction de la politique des langues mise en place dans l'établissement	Sur la semaine : - 1 recherche soit en H-G ou en sciences à partir de documents avec une fiche de synthèse à produire	Sur la semaine : - 1 activité en lien avec une vidéo (ex : Un jour, une actu) ou 1 article de presse	Sur la semaine : - 1 ou 2 activités de peinture ou de dessin - 1 écoute musicale - 1 poésie ou 1 chant à apprendre